

ISTVÁN VÁRDAI, violonchelo

István Várdai, el violonchelista húngaro de 32 años ha recibido varios premios internacionales importantes: en 2008 ganó el 63º Concurso Internacional de Música de Ginebra. Recibió el Tercer Premio del Concurso Internacional de Música Tchaikovsky de Moscú en 2007. En 2006 fue galardonado con el Premio Especial del Concurso de Violonchelo Emanuel Feuermann en la Kronberg Academy y recibió el Primer Premio en el 13º Concurso Internacional Brahms en Austria. Ha ganado el Concurso Internacional de Música David Popper en tres ocasiones (2000, 2003 y 2004). En 2012 recibió el 'Prix Montblanc' otorgado al músico joven más prometedor del mundo. En 2014 ganó la prestigiosa ARD Cello Competition en Múnich.

Desde su debut en 1997 en La Haya, ha interpretado conciertos con gran éxito en Nueva York, Washington, Vancouver, Londres, París, Praga, Viena, Frankfurt, Múnich, Ginebra, Dublín, Moscú, San Petersburgo, Florencia, Tokio y Pekín. En 2010 hizo su debut en Carnegie Hall y Wiener Konzerthaus, entre otros. A lo largo de su carrera ha tocado con músicos y orquestas de fama mundial como András Schiff, Yuri Bashmet, Zoltán Kocsis, Gidon Kremer, Tabea Zimmermann, Jean-Efflam Bavouzet, Till Fellner, Shai Wosner, St. Petersburg Symphony Orchestra, Mariinsky Theatre Orchestra, Suisse Romande Orchestra, Bavarian Radio Symphony Orchestra, Geneva Chamber Orchestra y American Symphony Orchestra. Ha sido invitado al Festival de Santander, Gergiev Festival in St. Petersburg, Casals Festival (España), Festival of Radio France (Montpellier), Bellerive Festival (Suiza), Schleswig-Holstein Music Festival, Verbier Festival, Flanders Festival, Jerusalem Chamber Music Festival, West Cork Chamber Music Festival, Schwetzingen Festival y Budapest Spring Festival.

Desde 2004 István estudió en la clase Special Talents de la Liszt Academy de Budapest y desde 2005 en la Music Academy de Viena. Entre 2010 y 2013 continuó sus estudios en la Academia Kronberg en Alemania. Desde 2013 forma parte del personal y desde 2017 también es profesor de la Music Academy de Mannheim.

Su primer disco con obras de Janáček, Prokofiev y el *Concierto para violonchelo* de Elgar fue lanzado en 2009 por Ysaye Records. En 2010 grabó el *Concierto para violonchelo* de Johann Baptist Vanhal. En el disco del sello Hänssler en 2013, interpreta obras de Mendelssohn, Martinu, Paganini, Beethoven y Popper. Su disco con ambas versiones de las *Variaciones Rococó* de Chaikovski fue lanzado en 2014, seguido de otro con bises famosos ("Singing Cello – Hungaroton"). Sus grabaciones más recientes para el sello discográfico Brilliant Classics incluyen las *Suites para violonchelo solo* de Bach y todo el repertorio para violonchelo de Kodály.

Várdai es, junto con el violinista Kristóf Baráti, director artístico del Kaposfest International Chamber Music Festival en Hungría. Toca un violonchelo Montagnana de 1720 y el fantástico Stradivarius "Ex Du Pre-Harrell" de 1673.