

17 Centro
18 Nacional
de Difusión
Musical

CONTRAPUNTO DE VERANO

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA | SALA DE CÁMARA
MARTES 12/06/18 20:00h

CUARTETO CASALS

VERA MARTÍNEZ VIOLÍN

ABEL TOMÁS VIOLÍN

JONATHAN BROWN VIOLA

ARNAU TOMÁS VIOLONCHELO

BEETHOVEN MODERN

I

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)

Cuarteto de cuerda nº 3 en re mayor, op. 18, nº 3 (1798/99)

- I. Allegro
- II. Andante con moto
- III. Allegro
- IV. Presto

Cuarteto de cuerda nº 2 en sol mayor, op. 18, nº 2 (1799)

- I. Allegro
- II. Adagio cantabile
- III. Scherzo. Allegro
- IV. Allegro molto, quasi Presto

II

Giovanni Sollima (1962)

*Cuarteto de cuerda B267 *+ (2017)*

L. van Beethoven

Cuarteto de cuerda nº 7 en fa mayor 'Razumovski', op. 59, nº 1 (1806)

- I. Allegro
- II. Allegretto vivace e sempre scherzando
- III. Adagio molto e mesto
- IV. Thème russe. Allegro

*+ Estreno absoluto en el Conservatorio Giuseppe Verdi de Milán el 14 de noviembre de 2017

Encargo de la Unione Musicale Torino con el String Quartet Biennial Amsterdam (SQBA), el CNDM, L'Auditori de Barcelona, el Wigmore Hall de Londres y la Wiener Konzerthausgesellschaft

Duración aproximada: I: 50 minutos Pausa II: 45 minutos

Existe un programa general del ciclo que puede solicitar al personal de la sala

CONTRAPUNTO DE VERANO | Próximo concierto

CONCIERTO IV | Sala de Cámara | JUEVES 14/06/18 | 20:00h
CUARTETO CASALS

Cuartetos nº 1 y nº 8 de L. van Beethoven y estreno de A. Cattaneo

ENTRADAS. Localidades generales: 10€ - 20€ | Butaca Joven: 8€ - 15€

www.cndm.mcu.es

síguenos en    



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

