

# CNDM 24/25

Centro Nacional de Difusión Musical

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA | SALA DE CÁMARA  
VIERNES 14/02/25 19:30 h

**Rocío Luna** CANTAORA  
**Rafa del Calli** CANTAOR

*Raíces flamencas*

# ANDALUCÍA FLAMENCA



© Toni Blanco

### ***Raíces flamencas***

**ROCÍO LUNA** CANTAORA

**David CARO** GUITARRA

**Emilio CASTAÑEDA** PALMAS Y JALEOS

**Fali DEL ELÉCTRICO** PALMAS Y JALEOS

**RAFA DEL CALLI** CANTAOR

**Luis MEDINA** GUITARRA

**Alberto RODRÍGUEZ** PALMAS Y JALEOS

**Richard GUTIÉRREZ** PALMAS Y JALEOS

Concierto amplificado

Duración aproximada: 90 minutos sin pausa

# Los relevos venidos de Córdoba

La Andalucía flamenca abunda en lugares que han sido pródigos en la creación de infinidad de estilos y variantes cantoras, así como en la generación de artistas que les han dado vida a lo largo del tiempo. Córdoba es una de las capitales de esa geografía, y, sin hacer recuento de sus históricos méritos, una sola mirada al presente ofrece demostraciones de lo dicho tanto en el cante como en el toque o en el baile. Y por lo que respecta a la necesaria continuidad de sus acentos propios, existen garantías como la de los protagonistas de este concierto. Cada uno de ellos ha llegado al flamenco por caminos distintos. Los tiempos han cambiado y multitud de ejemplos nos demuestran que a este arte no solo se accede a través de las vías tradicionales. Afortunadamente, existen otras, y en ellas también reside la ansiada garantía de pervivencia.

Al cantaor Rafa del Calli (Córdoba, 1993) el arte le llegó por la vía tradicional de la influyente dinastía gitana de los Plantones, que su padre, Antonio Plantón el Calli, encabezó de forma brillante. En ese entorno creció y, tras un precoz debut, se fue curtiendo en una larga carrera de trabajos en tablaos y colaboraciones con artistas principales del baile y de la guitarra. Una trabajada trayectoria, con hitos en concursos a los que concurrió con éxito, como el primer premio del Cayetano Muriel 'Niño de Cabra' para jóvenes valores en 2014. Quizás esas dos líneas, la de cantaor para proyectos ajenos y la de los certámenes, confluyeron en 2022, cuando ejercía de cantaor para el Ballet Flamenco de Andalucía y, mientras ensayaba con él, le llegó la noticia de que había resultado ganador en el exigente Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba (CNAF). En la actualidad, su cante muestra, junto a las naturales facultades, el oficio adquirido para ofrecer soltura y poderío en una variedad de estilos a los que, como en el romance o las alegrías de su tierra, añade su toque personal, siempre con respeto a la ortodoxia.

Cuentan que la final del mencionado certamen cordobés (CNAF) de 2022, en la que Rafa del Calli se alzaría ganador, fue muy reñida debido al empuje de otra finalista, la joven Rocío Luna (Cañada de Rabadán, 1998), venida de un lugar de la misma provincia sin tradición aparente. Tan solo habrían de transcurrir unos meses para que, al año siguiente, la emergente estrella se coronara con la Lámpara Minera en el prestigioso Concurso Internacional del Cante de la Minas de La Unión (Murcia) en 2023. Fue un reconocimiento a la proyección que ya venía mostrando con sus apariciones en programas de la televisión autonómica andaluza que buscaban talento artístico. A ella, que lo derrochaba en cada actuación, la Lámpara le supuso el respaldo profesional que la ha llevado a citas como el Festival de Jerez de 2024, donde obtuvo elogiosas críticas, y a un escenario como el de hoy, en el que no defraudará.

# PRÓXIMOS CONCIERTOS

## ANDALUCÍA FLAMENCA

ANM | Sala de Cámara | 19:30 h

14/03/25

**JOSÉ VALENCIA** CANTAOR | J. REQUENA GUITARRA | M. VALENCIA Y J. D. VALENCIA PALMAS  
*Mi camino*

25/04/25

**PEPE HABICHUELA** GUITARRA | **JOSEMI CARMONA** GUITARRA  
**JUAN CARMONA JUNIOR** PERCUSIÓN  
CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE Juan HABICHUELA NIETO GUITARRA  
*La saga de los Carmona*

30/05/25

**MARINA HEREDIA** CANTAORA | J. QUEVEDO EL BOLA GUITARRA  
A. RIVERA Y F. HEREDIA PALMAS Y COROS | P. GONZÁLEZ PERCUSIÓN  
*Marina Heredia en concierto*

ENTRADAS: 18€ - 36€ | Último Minuto\* (<30 años): 5€

## JAZZ EN EL AUDITORIO

ANM | Sala de Cámara | 20:00 h

20/02/25

**ALFREDO RODRÍGUEZ TRIO**  
A. RODRÍGUEZ PIANO Y VOZ | M. OLIVERA BATERÍA | Y. HERNÁNDEZ BAJO ELÉCTRICO  
*Coral Way*

15/03/25

**CAMINERO QUINTETO** | P. MARTÍN CAMINERO CONTRABAJO | D. JUÁREZ SAXO TENOR  
P. MARTÍNEZ TROMBÓN | Á. CONDE PIANO | B. BARRUETA BATERÍA  
P. Martín Caminero: 51\*

\* Estreno absoluto

ENTRADAS: 18€ - 36€ | Último Minuto\* (<30 años): 5€

\* Solo en taquillas del Auditorio Nacional, una hora antes del concierto

Taquillas del Auditorio Nacional de Música y teatros del INAEM  
[entradasinaem.es](http://entradasinaem.es)



síguenos en    

**[cndm.mcu.es](http://cndm.mcu.es)**

Suscríbete a nuestro boletín

NIPO: 193-25-001-5

Imagen de portada: © David Santiago



coproducido por



Consejería de Turismo,  
Cultura y Deporte

Agencia de Gestión  
de Infraestructuras



MINISTERIO  
DE CULTURA

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA

