

# CNDM 22/23

Centro Nacional de Difusión Musical

## MÚSICA ANTIGUA EN BETANZOS



© Pablo F. Juárez



© Mikaela Vázquez

SÁBADO 20/05/23 20:30h  
IGLESIA DE SANTA MARÍA DEL AZOGUE

**Miriam Hontana** VIOLÍN

**Sònia Benavent** VIOLÍN

*Imitazione*

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO

**Jean-Philippe RAMEAU** (1683-1764)

De *Les Indes galantes*, RCT 44 (1735)

Air pour Zéphire (entrada III, escena 8)

**Jean-Marie LECLAIR** (1697-1764)

*Sonata para dos violines nº 5 en mi menor*, op. 3 (1730)

I. Allegro ma poco

II. Gavotta Grazzioso (Andante)

III. Presto

**Georg Philipp TELEMANN** (1681-1767)

*Canon melódico nº 2 en re mayor*, TWV 40:120 (1738)

I. Spirituoso

II. Larghetto

III. Allegro assai

**Henry PURCELL** (1659-1695)

*Crown the altar*, Z 321/6 (1693)

**Jean-Féry REBEL** (1666-1747)

De *Les éléments* (1737)

IV. *Ramage: L'air*

**Antonio VIVALDI** (1678-1741)

*Sonata en fa mayor*, RV 70

I. Allegro

II. Larghetto

III. Allegro molto

**Johann Sebastian BACH** (1685-1750)

De la *Sonata para violín nº 2 en la menor*, BWV 1003 (1720)

III. Andante

**J.-M. LECLAIR**

De la *Sonata para dos violines nº 3 en re mayor*, op. 12 (1747)

IV. Giga. Prestissimo

*Sonata para dos violines nº 5 en sol menor*, op. 12 (1747)

I. Allegro

II. Andante

III. Allegro assai

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

**PRÓXIMO CONCIERTO MÚSICA ANTIGUA EN BETANZOS** | ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

**21/05/23** | 20:30h | **IGLESIA DE SANTIAGO**

**CARLOS MENA** CONTRATENOR | **MANUEL MINGUILLÓN** VIHUELA

«*Per voi ardo*». *La canción en los libros de vihuela*

Obras de E. de Valderrábano, J. del Enzina, A. Mudarra, M. de Fuenllana,

L. de Narváez y D. Pisador

**cndm.mcu.es**

siguenos en



MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA

