

# XXIV Ciclo de Música XXIV Contemporánea

MUSEO VOSTELL MALPARTIDA

Del 16 al 24 de septiembre de 2022

Sábado 24

19:30 h PROGRAMA EDUCATIVO:  
Encuentro con los integrantes  
de Frames Percussion

20:30 h CONCIERTO:  
**FRAMES PERCUSSION**  
"Contexto"

PRODUCEN:



CONSORCIO MUSEO VOSTELL MALPARTIDA  
Junta de Extremadura  
Diputación de Cáceres  
Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres

JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE



INaEM INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



Centro Nacional de Difusión Musical  
CNDM



GOBIERNO DE EXTREMADURA

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES



MALPARTIDA DE CÁCERES AYUNTAMIENTO



DIPUTACIÓN DE CÁCERES

COLABORAN:



JUNTA DE EXTREMADURA



RESTAURANTE-CAFETERÍA  
MUSEO VOSTELL

O GMCL TEM O APOIO DE / GMCL IS SUPPORTED BY



# FRAMES PERCUSSION

## “Contexto”

SABELA CASTRO: percusión

DANI MUNARRIZ: percusión

RUBÉN ORIO: percusión

MIQUEL VICH: percusión

### PROGRAMA:

- ***Branches*** (1977)  
John Cage (1912-1992)
- ***Empty Chairs*** (2018, rev. 2019)  
Cathy van Eck (1979-)
- ***Primera palabra*** (2017)  
Helena Cánovas Parés (1994-)
- ***Okho*** (1989)  
Iannis Xenakis (1922-2001)
- ***Birkhan-Studie*** (2006)  
Robin Hoffmann (1970-)