

ALICIA AMO, soprano

Alicia Amo comienza sus estudios de violín en el conservatorio Antonio de Cabezón (Burgos) compaginándolos con los de Ballet y continúa en Musikene (San Sebastián) obteniendo en 2007 el título superior con las más altas calificaciones. En 2008 realiza un Máster en violín y comienza sus estudios de canto en la Universität für Musik de Graz. En 2009 se traslada a Basilea y allí estudia Bachelor y Máster en canto en la Schola Cantorum Basiliensis con Gerd Türk y Alessandro di Marchi entre otros, obteniendo Matrícula de Honor.

Recibe consejos de Margreet Honig, Rosa Domínguez, Carlos Mena, Richard Levitt, Christophe Coin, Pedro Melmesdorff, Eduardo López Banzo, Andreas Scholl, María Espada, Emma Kirkby, Ana Luisa Chova, etc. También ha estudiado violín barroco y ha realizado una Operastudio con Alberto Zedda. Es ganadora del VIII Concurso Internacional de Canto “Francesco Provenzale” (Nápoles), del rol principal en Atelier Lyrique “Génération Baroque” – Le Parlement de Musique (Estrasburgo), de la residencia en el Festival de Ambronay, de los premio-beca Jóvenes Excelentes de Caja de Burgos y Fonds Marie-Louise (Basilea), es finalista del I Concurso

Internacional de Ópera de Tenerife, del Chamber Music Competition Aberdeen, del XXIV Concours de Chant Clermont-Ferrand y es elegida por René Jacobs para un estreno en tiempos modernos en la Fondazione Cini de Venecia. Actúa como soprano solista junto a numerosos ensembles y orquestas como Kammerorchester Zürich, Café Zimmermann, Le Parlement de Musique, Orquesta Barroca de Sevilla, Vokalakademie Berlin, La Cetra Basel, Al Ayre Español, Orchestra di Camera di Lugano, Orquesta Sinfónica de Burgos, Orquesta Sinfónica de Reinach, etc., canta Le Nozze de Figaro de Mozart como Susanna (R. Jacobs; Royaumon-París), La Liberazione de Ruggiero de Caccini como Nunzia (G. Paronuzzi; Basilea y Semperoper Dresde), Dido y Eneas de Purcell como Belinda (O. Gershensohn; Burgos), Orfeo de Monteverdi como Musica y Proserpina (S. Schwannberger; Hannover).