


# CNDM 20/21

Centro Nacional de Difusión Musical  
Sociedad Filarmónica de Badajoz





## XII CICLO DE MÚSICA ACTUAL

En streaming a través de la página de Facebook   
de la Diputación de Badajoz  
DESDE EL SALÓN NOBLE DE LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ  
VIERNES 08/01/20 20:00h

### ALEPH GITARRENQUARTETT

## CIRCUITOS

[cndm.mcu.es](http://cndm.mcu.es)

siguenos en    

[sfilarmonicaba.net](http://sfilarmonicaba.net)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
Y DE LA MÚSICA



SOCIEDAD  
FILARMÓNICA  
BADAJOZ  
[www.sfilarmonicaba.net](http://www.sfilarmonicaba.net)

DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ

JUNTA DE EXTREMADURA  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

FUNDACIÓN CB  
iberCaja 

Georg Friedrich HAAS (1953)  
*Quartett*, para cuatro guitarras (2007)

Núria GIMÉNEZ-COMAS (1980)  
*Tierra, polvo, tumba* (2019)

Marko NIKODIJEVIĆ (1980)  
*Endlos die Nacht / Senza ritorno*, para cuarteto de guitarras  
y electrónica \* (2016, versión de 2020)

Mauricio SOTELO (1961)  
*Un mar de tierra blanca* (2017)

Irene GALINDO QUERO (1985)  
*Ziffer H Hut* (2011)

\* Estreno absoluto

**ALEPH GITARRENQUARTETT**  
Andrés Hernández Alba GUITARRA  
Tillmann Reinbeck GUITARRA  
Wolfgang Sehringer GUITARRA  
Christian Wernicke GUITARRA

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

En colaboración con el Instituto Goethe

### PRÓXIMOS CONCIERTOS

**14/01/21** | 20:30h  
Teatro López de Ayala  
**Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (JORCAM)**  
Jordi Francés DIRECCIÓN MUSICAL  
C. de Castellarnau: *Struwwelepeter. Cuentos crueles al oído*

**18/01/21** | 20:30h  
Teatro López de Ayala  
**Ensemble Sonido Extremo**  
Jordi Francés DIRECTOR | Isabella Gaudí SOPRANO  
Obras de K. Weill, H. Werner Henze y S. Megías