

SIMÓN ANDUEZA, director

Simón Andueza nace en 1973 en Pamplona. A los 8 años comienza su formación musical en la escolanía “Niños Cantores de Navarra” con José María Goicoechea. Obtiene el título de profesor en Contrabajo en el Conservatorio Superior de Pamplona con Francisco Fernández. Estudia canto en la Escuela Superior de Canto de Madrid con Pilar Pérez Íñigo y Julio Alexis Muñoz. Asiste a cursos y *masterclass* con David van Asch (Interpretación Histórica), Irina Usova (Dirección Coral), Ángel Luis Aranzadi (Canto Gregoriano) o Raquel Andueza (Técnica Vocal).

Desde el año 2000, ocupa una plaza fija de barítono en el Coro de la Comunidad de Madrid.

Colabora con diversas formaciones de música antigua como La Trulla de Bozes, Capilla Peñafloreda, La Risonanza, Capella Savaria, Lachrimae Consort, y con directores como Harry Christophers, Andrew Parrot, Robert King, Alan Curtis, Eduardo Lopez-Banzo, Eamon O’Dugan, Gabriel Garrido, Fabio Biondi o Sigiswald Kuijken.

En 2013 funda Gradualia, grupo vocal de cámara especializado en música anterior a 1750, con el que actúa por toda la geografía española, recibiendo grandes elogios tanto de crítica como de público.

Participa como productor discográfico con sellos como Anima e Corpo, Itinerant Classics o Lindoro. Asimismo, colabora asiduamente con la revista *Ritmo*, realizando labores de crítica discográfica y crítica de conciertos.