

## **JUAN ANTONIO XAS, saxofones, sintetizador y *live electronics***

Juan Antonio Xas es un artista segoviano nacido en 1987. Realizó estudios de saxofón y órgano en el ámbito de la música clásica obteniendo numerosos premios y reconocimientos como el otorgado por Juventudes Musicales de España o la Fundación Nicomedes Garcia. En 2012 es aceptado en el prestigioso Berklee College of Music en donde se especializa en composición y producción musical. Desde entonces el artista segoviano ha realizado giras mundiales con artistas de todo tipo, ha grabado y colaborado en numerosos proyectos musicales desde contemporánea hasta jazz o música electrónica, ha estrenado obras que van desde misas barrocas hasta el ruidismo. En la actualidad es profesor en el Grado Superior de Composición de la Fundación Música Creativa de Madrid. Para este concierto, Juan Antonio cuenta con la colaboración del segoviano Manuel de Pablos, artista con el que tiene la oportunidad de compartir clase de órgano durante sus estudios en el conservatorio de Mallorca unos años atrás. Manuel amplía sus estudios en el campo electroacústico estudiando desde computación y programación artística, a técnicas de grabación y sonido. Participa habitualmente en festivales relacionados con el arte sonoro, con conciertos que abarcan diversas disciplinas, desde *computer music* a *circuit bending*. Su obra se desarrolla en diferentes soportes, videoarte, instalación, *net-art*, etc. Como compositor estrena obras propias en el Auditori de les Illes Balears, Fundación Phonos, Medialab Madrid, en Radio Clásica, MACBA, Bang festival, InSonora, CCCB, Festival EMA, etc. Desde 2010 desarrolla aplicaciones específicas destinadas a proyectos musicales y teatrales. Actualmente trabaja como profesor de electroacústica y MaxMSP/Jitter en el Aula de Música Experimental y en el CSKG. Alberto Fernández Hurtado es un artista multidisciplinar segoviano que comienza su formación artística, primero de manera autodidacta y posteriormente estudiando ilustración, diseño de productos y Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid. Trabaja en diferentes campos como la pintura, la escultura, la *performance* y el videoarte.