

CNDM19/20

Centro Nacional de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica de Badajoz



XI CICLO DE MÚSICA ACTUAL

AUDITORIO EDIFICIO BADAJOZ SIGLO XXI | BADAJOZ

SÁBADO 09/11/19 20:30h

Ensemble Sonido Extremo

Jordi Francés DIRECTOR

Alfred SCHNITTKE (1934-1998)

Septeto (1981-1982)

- I. Introducción. Perpetuum mobile
- II. Choral

György LIGETI (1923-2006)

Concierto de cámara para trece instrumentistas (1969-1970)

- I. Corrente
- II. Calmo sostenuto
- III. Movimento preciso e mecanico
- IV. Presto

Raquel GARCÍA-TOMÁS (1984)

Look, sweetie, I found my old projector! (... and a bunch of movies) (2019) *

Tiempo suspendido. Estudio sonomecánico (2018)

* Estreno absoluto. Encargo de la Sociedad Filarmónica de Badajoz

ENSEMBLE SONIDO EXTREMO

Elsa Sánchez y Rebeca Maseda VIOLINES

Ana Valdés VIOLA

Iván Siso VIOLONCHELO

Pascual Pastor CONTRABAJO

Jesús Gómez FLAUTA

Alfonso Pineda e **Iván Gómez** CLARINETES

Lourdes Higes OBOE

Javier González SAXO

Gustavo Castro TROMPA

Andrés Pacheco TROMBÓN

Beatriz González PIANO, CELESTA Y CLAVE

Eduardo Moreno CLAVE Y ARMONIO

Sarai Aguilera PERCUSIÓN

JORDI FRANCÉS DIRECTOR

Duración aproximada: 70 minutos sin pausa

PRÓXIMO CONCIERTO XI CICLO MÚSICA ACTUAL | ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

15/11/19 | 20:30h | RESIDENCIA DE ESTUDIANTES DE LA FUNDACIÓN CB
TRÍO FEEDBACK

Obras de J. M. López López, S. Gubaidúlina, N. Giménez-Comas, A. Paúl y Ó. Escudero



SOCIEDAD
FILARMÓNICA
BADAJÓZ
www.sfilarmonicaba.net

DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

FUNDACIÓN CB

iberCaja
Obra Social



Centro
Nacional
de Difusión
Musical
CNDM

síguenos en 
cndm.mcu.es