

LA FOLÍA

El Grupo de música barroca “La Folia”, fundado en Madrid en 1977 por el flautista y catedrático de flauta de pico Pedro Bonet, es en la actualidad una de las formaciones dedicadas a la interpretación musical histórica de más larga trayectoria del panorama internacional. Con una plantilla variable de instrumentos, de manera habitual el grupo estructura el repertorio de los siglos XVI a XVIII en forma de programas monográficos que giran en torno a determinadas figuras y hechos e hitos históricos y culturales, a menudo con un componente pluridisciplinar, algo que puede verse reflejado en su discografía.

La Folia ha dado conciertos en salas y festivales relevantes de más de cuarenta de países de Europa, América, Asia y África, ha realizado grabaciones para cine, radio y televisión y ha grabado numerosos discos para los sellos Kyrios, Dahíz y Columna Música, como *Madrid Barroco*, *Música instrumental del tiempo de Velázquez*, *La imitación de la naturaleza (Música descriptiva y pastoril)*, *Los viajes de Gulliver y otras visiones extremas del Barroco*, *Música en la corte de Felipe V*, “*Corona aurea*”(Relaciones musicales entre España y Polonia en el contexto europeo), *La Nao de China (Música de la ruta española a Extremo Oriente)*, el doble CD *Música de la Guerra de Sucesión Española*, así como la banda sonora *La Leyenda de Baltasar el Castrado*, galardonada en la Mostra de Cine de Valencia en 1995.

El grupo colabora también de manera habitual con compositores actuales, dando lugar a nuevo repertorio para instrumentos barrocos (notablemente para dos flautas de pico, viola de gamba y clave, a veces con participación de la voz y de la electroacústica), protagonizando estrenos de David del Puerto, Ricardo Llorca, Jorge de Carlos, Juan Pistolesi, Tomás Garrido, Alper Maral, Juan Medina, Pablo Sotuyo, Adolfo Núñez, Zulema De la Cruz, Juan Manuel Ruiz, Diana Arismendi, Alfredo Rugeles y Pablo Cetta en importantes festivales internacionales como Granada, Alicante, Madrid, Lisboa, París, Roma, Acapulco, Caracas, Río de Janeiro y Estambul.

www.lafolia.es