

GRUPO MODUS NOVUS

Fundado en 1998, el Grupo Modus Novus está formado por jóvenes músicos pertenecientes a la Orquesta Sinfónica RTVE, todos ellos con una dilatada experiencia como solistas y en numerosas agrupaciones de cámara de todo el país. La experiencia acumulada en el trabajo continuado unido a la brillante trayectoria individual de todos sus componentes, garantizan un rigor interpretativo y una apuesta musical del más alto nivel.

De sus conciertos cabe destacar sus actuaciones en salas como la Fundación Juan March; en el Círculo de Bellas Artes, con motivo de la clausura de los cursos de composición INJUVE; en el Festival Internacional de Música de Estrasburgo; en el Festival Internacional de Música de Vigo; en el IV Ciclo de Jóvenes Músicos de la OSRTVE; en el XX Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante; en el Concierto-Homenaje a Igor Markevitch con motivo del 40 Aniversario de la OSRTVE; en el monográfico a Jacobo Durán-Loriga y a Benet Casablanca para el CDMC y en el Teatre Principal de Sabadell; en el VI Festival Internacional de Música Contemporánea de Tres Cantos, en el XIII Festival Internacional de Música de la Mancha, en el homenaje a Cristóbal Halffter y en el X Estío Musical Burgalés. También ha dado conciertos en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en el IVAM de Valencia y en el Auditorio Nacional de Música de Madrid, en este último con motivo de los homenajes del CDMC a Carmelo Bernaola y a Tomás Marco como también en el concierto final del XVI Premio SGAE-CDMC de Jóvenes Compositores 2005 y el estreno mundial de la ópera *Tenorio* de Tomás Marco en el Festival de Verano de El Escorial 2017, que se grabó para el sello Cézanne.

El Grupo Modus Novus ha estrenado obras de Tomás Marco, José María Sánchez Verdú, Luís de Pablo, Mauricio Sotelo, Miguel Franco, Agustín Bertomeu, Agustín González Acilu, Jacobo Durán-Loriga, Óscar Colomina, David del Puerto, Enrique Igoa, Georges Crumb y Luigi Dallapiccola. Ha sido dirigido desde sus inicios por directores como José Luís Temes, Lucas Pfaff, José de Eusebio, Joan Cerveró, Lorenzo Ramos y desde 2004 por Santiago Serrate.

Ha grabado para TVE y RNE, para el Canal Clásico y un CD para el sello EMEC con obras de Tomás Marco, otro para el sello de la Fundación Autor, el libro-DVD *Luis de Pablo: A Contratiempo* del Círculo de Bellas Artes y para VERSO/BBVA un CD Monográfico a Jacobo Durán Loriga.