

TEXTOS

Pierre Boulez (1925-2016)
Le marteau sans maître (1955)

L'Artisanat furieux

La roulotte rouge au bord du clou
Et cadavre dans le panier
Et chevaux de labours dans le fer à cheval
Je rêve la tête sur la pointe de mon
couteau le Pérou.

Bel édifice et les pressentiments

J'écoute marcher dans mes jambes
La mer morte vagues par-dessus tête
Enfant la jetée-promenade sauvage
Homme l'illusion imitée
Des yeux purs dans les bois
Cherchent en pleurant la tête habitable.

Boureaux de solitude

Le pas s'est éloigné le marcheur s'est tu
Sur le cadran de l'imitation
Le Balancier lance sa charge de granit
réflexe.

Pierre Boulez (1925-2016)
El martillo sin dueño (1955)

El artesanado rabioso

El carromato rojo al filo del clavo
y cadáver en el cesto
y caballos de labranza en la herradura
Sueño con la cabeza en la punta de mi
navaja un Perú.

Hermoso edificio y los presentimientos

Oigo que me caminan en las piernas
La mar muerta olas por encima de cabeza
Niño espigón-paseo salvaje
Hombre la ilusión imitada
Ojos puros en los bosques
buscan llorando la cabeza habitable.

Verdugos de soledad

El paso se alejó y calló el que andaba
En la esfera de la Imitación
el Péndulo lanza su carga de granito
reflejo.