

CUARTETO PRAŽÁK

Jana Vonášková, violín

Vlastimil Holek, violín

Josef Klusoň, viola

Michal Kaňka, violonchelo

Como la mayor parte de las agrupaciones bohemias, sus comienzos se remontan a su época de estudiantes en el Conservatorio de Praga (1974-1978). En 1979 obtienen dos importantes premios: el Primer Premio del Concurso Internacional de Evian y el de 'Radio France' a la "Mejor Grabación". Al año siguiente obtienen el Primer Premio del Festival Internacional Primavera de Praga así como el Premio a la "Mejor Agrupación de Cámara". A partir de ese momento el Cuarteto Pražák ha obtenido el reconocimiento mundial tanto como cuarteto de tradición checa como por su musicalidad y virtuosismo.

Durante casi 40 años el Cuarteto Pražák ha participado en los más prestigiosos Festivales y escenarios del mundo: Salzburgo, Múnich, París, Roma, Berlín, Colonia, Londres, Ámsterdam, Bruselas, Madrid, Barcelona, así como más de veinte giras en Estados Unidos (con conciertos en el Carnegie Hall, Lincoln Center, Los Ángeles, San Francisco, Washington, Philadelphia, Cleveland, Vancouver, Toronto, Montreal), Japón, Corea del Sur, Australia y Nueva Zelanda. Han colaborado con artistas como Menahem Pressler, Jon Nakamatsu, Cynthia Phelps, Roberto Diaz, Josef Suk, Sharon Kam, Christine Whittlesey, Kocian y Zemlinsky Quartett y un largo etc.

En la actualidad el Cuarteto Pražák graba en exclusiva para Praga/Harmonia Mundi. Con el mencionado sello ha realizado más de 30 CDs, muchos de ellos ganadores de numerosos premios discográficos (el repertorio checo de Smetana, Dvorak, Janacek, Suk, Martinu, pero también el internacional con Schubert, Mendelssohn, Shostakovich, Borodin, Schönberg, Zamlinsky, Haydn). Entre 1999 y 2003 han grabado la integral de los *Cuartetos* de Beethoven, posteriormente la integral de Brahms y actualmente graban Schubert, incluido el último *Cuarteto en sol mayor*. Han realizado numerosas grabaciones para la Radio France, Radio Holanda, West Deutsche Rundfunk de Colonia, Radio Praga. El Cuarteto Pražák ha recibido por su labor discográfica numerosos premios y condecoraciones: 'Grand Prix de la Academie Charles Cross' de París, 'Choc du Monde de la Musique', '10 de Répertoire', 'Diapason d'Or', 'Événement exceptionnel Télérama', 'Prix Fonoforum', etc. Las críticas de las revistas especializadas aparecidas en *Monde de la Musique*, *Télérama*, *Répertoire*, *Fono Forum*, avalan la extraordinaria categoría de esta agrupación, una de las más importantes representantes de la música de cámara checa en la escena internacional. "He aquí un cuarteto que es tan excelente como los Alban Berg" (*CD Compact*).

En 2015 se unió al grupo como primera violinista Jana Vonášková, reemplazando a Pavel Hula. Graduada por el Royal College of Music de Londres, formó parte del Trío Smetana durante nueve años. Toca a menudo como solista y en recitales por toda Europa. El segundo violinista Vlastimil Holek lleva con el Cuarteto Pražák casi cuatro décadas y también toca como solista. El viola Josef Kluson es miembro fundador del conjunto y da clases magistrales por todo el mundo. El chelista Michal Kaňka se unió al grupo en 1986. Además de tocar con el Cuarteto Pražák toca y graba como solista. Holek, Klusoň y Kaňka se graduaron en el Conservatorio y la Academia Superior de Bellas Artes de Praga.