



(088) TODOS CREAMOS: PROYECTO PEDAGÓGICO CNDM

DEPARTAMENTO: Enseñanzas Artísticas, Culturales y Deportivas

MODALIDAD: Curso

DESTINATARIOS: Maestros
Catedráticos y Profesores de Enseñanza Secundaria

Nº DE PLAZAS: 30

REQUISITOS: Maestros y Profesores de Música de Educación Secundaria interesados en trabajar con las bases del proyecto pedagógico del Centro Nacional de Difusión Musical y en asistir a uno de los conciertos de la VII edición del Proyecto Pedagógico "Todos Creamos".

CERTIFICACIÓN: 1 crédito

Nº DE HORAS

TOTALES:

Nº DE HORAS

PRESENCIALES:

PONENTE/S: Fernando Palacios. Pedagogo musical, compositor, creador de guiones para presentación de conciertos y del programa radiofónico educativo "El oído atento". Creador del Departamento Educativo de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Coordina proyectos educativos del Teatro Real, CNDM, Comunidad de Madrid y Fundación Juan March.

- OBJETIVOS:**
1. Dotar de recursos y herramientas al profesorado de Música para realizar actividades en torno a la creación musical.
 2. Relacionar la expresión musical con otras áreas artísticas.
 3. Impulsar un trabajo interdisciplinar en el que se integren diferentes lenguajes artísticos.
 4. Desarrollar la audición musical a través de nuevas propuestas.

- CONTENIDOS:**
1. La integración de las artes en un espectáculo.
 2. La creación como procedimiento didáctico imprescindible.
 3. El papel de la creatividad en la audición: memoria y recurrencia.
 4. Preparación para la escucha: creación de modelos previos donde practicar ritmos, melodías, armonías y formas elementales.
 5. Técnicas básicas de animación instrumental.

METODOLOGÍA:

- Los contenidos se desarrollan de manera práctica, activa y participativa con especial hincapié en la didáctica.
- Se seguirán los principios metodológicos del Orff-Schulwerk.

LUGAR: CRIF "Las Acacias" C/ General Ricardos, 179 - 28025 Madrid.
Autobús: Líneas 34 y 35. Metro: Oporto (líneas 5 y 6), Vista Alegre (línea 5), Carabanchel (línea 5).

INICIO DE ACTIVIDAD: Miércoles, 21 Febrero 2018

FIN DE ACTIVIDAD: Miércoles, 11 Abril 2018

FECHAS/HORARIO: 21 de febrero
7 y 21 de marzo
11 de abril
Miércoles de 17:30 a 20:30

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Desde el Lunes, 29 Enero 2018 hasta el Lunes, 12 Febrero 2018

CRITERIOS DE SELECCIÓN: Según queda determinado por el artículo 2 del Decreto 120/2017, de 3 de octubre del Consejo de Gobierno, por el que se regula la formación permanente, la dedicación y la innovación del personal docente de la Comunidad de Madrid.

RESPONSABLE: Natalia Cano Ortega (ncano@educa.madrid.org)

EVALUACIÓN: Los asistentes enviarán una propuesta pedagógica relacionada con el concierto didáctico.
En la primera sesión se explicará pormenorizadamente en qué consistirá la evaluación.

OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO: Requisitos:

- Asistencia, al menos, al 85 por 100 del total de las horas de la fase presencial de la actividad y siempre que las horas de inasistencia estén debidamente justificadas.
- Aprovechamiento valorado por el responsable de la actividad.

La valoración de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente que regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

- OBSERVACIONES:**
- Se facilitará la asistencia al concierto didáctico "El Bosque de Bomarzo" (VII edición del proyecto pedagógico "Todos Creamos") con un máximo de 50 alumnos, que tendrá lugar el día 8 de mayo en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid. Esta actividad se realizará fuera del horario de la acción formativa.
 - Actividad dirigida a profesores en activo y a los integrantes de las listas de aspirantes a interinidad del ámbito de la Comunidad de Madrid.
 - Los profesores interinos y de centros concertados y privados deberán enviar escaneado al correo electrónico del asesor responsable de la actividad (ncano@educa.madrid.org) y antes de finalizar el periodo de inscripción, certificación actualizada de estar prestando servicio en su centro (ver modelo en la pestaña "Recursos").
 - Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento de la actividad. Toda comunicación relativa a esta actividad se realizará a través de este correo.
 - Con el fin de compartir y difundir las aplicaciones didácticas más destacadas elaboradas por los asistentes a las actividades de formación, se recomienda incluir los datos del autor y la licencia "Creative Commons by-sa" (Ver condiciones en la pestaña de "Recursos").

IMPORTANTE: Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.