

CNDM 20/21

Centro Nacional de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica de Badajoz

XII CICLO DE MÚSICA ACTUAL

CENTRO CULTURAL LA MERCED (LLERENA)

VIERNES 11/12/20 20:30h

SYNTHÈSE QUARTET

CIRCUITOS

cndm.mcu.es

siguenos en    



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



CNDM

José ZÁRATE (1972)

Tres pequeñas miradas de Polo * (2020)

Luis de PABLO (1930)

Rumia (2003)

I. Capricho

II. Pizcas (un disparate)

III. Enigma

Inés BADALO (1989)

Aleph. Multum in parvo... II (2015)

Natalia GARCÍA (1991)

Del trampal * (2020)

David MASLANKA (1943-2017)

Recitation Book (2006)

I. Broken Heart: Meditation on the chorale melody

II. Prelude/Chorale: Meditation on 'Jesu meine Freude'

III. Ecco, morirò dunque (Look! My death is near!)

IV. Meditation on 'O salutaris hostia'

V. Fanfare/Variations on 'Durch Adams Fall'

* Estreno absoluto

SYNTHÈSE QUARTET

Javier Valero SAXOFÓN SOPRANO

Ángela Romera SAXOFÓN ALTO

Ismael Arroyo SAXOFÓN TENOR

Raúl Flox SAXOFÓN BARÍTONO

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

PRÓXIMO CONCIERTO

08/01/21 | 20:30h

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC)

Aleph Gitarrenquartett

Obras de N. Giménez-Comas, G. F. Haas, M. Sotelo, M. Nikodijević
e I. Galindo Quero

sfilarmonicaba.net



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA



CNDM



www.sfilarmonicaba.net



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



FUNDACIÓN CCB
iberCaja