

ERIC SCHNEIDER, piano

Eric Schneider estudió piano y matemáticas. Después de sus primeros recitales de piano y premios en concursos decidió continuar sus estudios de *lied* con Hartmut Höll. Su carrera recibió aportes muy influyentes de pianistas como Paul Badura-Skoda y Alfred Brendel, así como de Elisabeth Schwarzkopf y Dietrich Fischer-Dieskau. Sus actuaciones como acompañante de *lied* lo han llevado al Teatro alla Scala de Milán, al Carnegie Hall de Nueva York y a la Ópera de Tokio, entre otros lugares. Ha sido invitado habitual en festivales ilustres como la Schubertiade Schwarzenberg, el Festival de Salzburgo y el Festival de Música de Verano de Tanglewood. Numerosas grabaciones muy elogiadas documentan su excepcional posición como acompañante de *lied*, colaborando con cantantes como Christiane Oelze, Hans Peter Blochwitz, Christine Schäfer y Matthias Goerne.