

LIONEL MEUNIER, director

Lionel Meunier es músico, cantante y fundador de Vox Luminis, el grupo vocal de música antigua (2004) del que es director musical y director artístico.

Apasionado de la música desde muy joven, Meunier comenzó su educación musical en la ciudad de Clamecy (Francia) estudiando trompeta, flauta y solfeo. Lionel continuó sus estudios en el Instituto Superior de Música y Pedagogía en Namur, donde obtuvo su título de Flauta con honores. Tras esto, acudió a clase de Tatiana Babut du Marès y Hugo Reyne, y clases magistrales de Jean Tubéry.

Tras esta etapa, centró su atención en los estudios vocales con Rita Dams y Peter Kooij en el Conservatorio Real de La Haya (NL). Al mismo tiempo, comenzó una carrera como músico de concierto y pronto fue muy solicitado como solista y se unió a prestigiosos conjuntos como Collegium Vocale Ghent (P. Herreweghe), World Youth Choir, Arsys Bourgogne (P. Cao), Amsterdam Baroque Choir (T. Koopmann), Chamber Chamber of Namur, la Favoriti de la Fenice (J. Tubéry), los Solistas del Coro de Cámara de Namur, Cappella Pratensis (S. Bull) y los solistas de Bach Vereniging (J. Van Veldhoven).

En los últimos dos años, Lionel Meunier ha estado cada vez más demandado por muchos grupos en toda Europa como formador, director y líder artístico. Su apasionado pero reflexivo acercamiento a la música antigua y el repertorio *a capella*, combinado con la comprensión y el respeto por los cantantes, le ha permitido alcanzar estándares cada vez más altos. Además, es miembro del jurado de numerosos festivales y concursos.

En 2013, Lionel Meunier recibió el título de Persona del Año del ámbito de la Cultura de Namur.

Conscientes de la importancia de la educación, Lionel y Vox Luminis ofrecen regularmente clases magistrales, sesiones de *coaching* y conferencias sobre el repertorio desde finales del Renacimiento y el Barroco.